

PRÉ-PROGRAMME 25/28 MARS

25 mars - PARTOUT EN FRANCE - Mégaboums devant les gendarmeries, préfectures, commissariats,... pour faire front collectivement face aux violences policières

RDV à 19H devant le pont aux roses, place Bujault à Melle (79).

26 mars - MELLE - Projection du film "Animal totem" en présence du réalisateur Benoît Delépine

RDV à 21H au Meliès - Salle Anémone

Synopsis : De l'aéroport de Beauvais à La Défense, accompagné de sa valise à roulettes, Darius traverse à pied campagnes et banlieues pour mener à bien, et sans empreinte carbone, une mystérieuse mission.



27 mars - MELLE - Spectacle "Au départ, il y a Guernica" avec Antoine Chao et Cécile Jarsaillon, Khia Hemici

RDV à 19H30 au Café du boulevard pour un apéro / préparation et découpe des ingrédients

20H : Transmission de cette histoire familiale et radiophonique de la résistance au fascisme qui commence par une nouvelle écrite par Eduardo Galeano : « Elle avait cinq ans quand elle est partie... », avec préparation d'une paëlla en rouge et noir qui sera partagée dans la foulée (vers 21H).



Réservation conseillée !

28 mars - MELLE - Tables rondes / Spectacles / Interchorale / Stands

Au Metullum :

Matin :

- Table ronde « Politique de l'eau : état des lieux, offensives actuelles de l'État et leviers de résistance »

Midi :

- Pique-nique sur place - Ramène ton panier !

Après-midi :

- Table ronde « Soins et Antirep : 3 ans après Sainte-Soline, quels enseignements tirer pour quelles stratégies d'autodéfense ? »

- Spectacle **“Derrière le bleu”** avec Robin Jamon

Une performance entre danse et témoignage

- Théâtre radiophonique **“Simples P(r)êcheurs”** Création Collectif Gigaphone

Entre sandwich au thon, écoterrorisme et Tchekhov, une narratrice raconte l'histoire de Jeanne et Noé, deux pêcheuses qui, après une rencontre quasi divine, ont envie de changer le monde. Ou plus modestement, ont envie de sauver leur petit village de Sainte-Sandrine.



Soir :

- Spectacle **“Le silence des pantoufles”** avec Antoine Chao, Cécile

Jarsaillon, en duo radiophonique Noïse antifa

Performance radiophonique en réaction à la montée du fascisme pour guitares expérimentales, pédales, trompette dégradée, mâchoire d'âne, mégaphone et archives radiophoniques.

